

Spektakl Per Procura

13 sierpnia 2018



13 sierpnia (poniedziałek) o godz. 19:00, Sala Widowiskowa MOK

Serdecznie zapraszamy na komedię Neila Simona

"PER PROCURA"

w wykonaniu Teatru Robotniczego im. B. Barbackiego w Nowym Sączu.

Z uwagi na niekorzystne warunki atmosferyczne podczas ostatniego naszego plenerowego spektaklu 27 czerwca, tym razem dla pewności zagramy dla Państwa w Sali Widowiskowej MOK.

Mamy do rozdania 100 wejściówek!

Wejściówki z 27 czerwca oczywiście będą aktualne na spektaklu granym 13 sierpnia.

Odbiór wejściówek w sekretariacie MOK, Al. Wolności 23,

od poniedziałku do piątku w godz 8.00 - 16.00,

tel. 18 443 89 59 wewn. 20

PER PROCURA to pełna błyskotliwego dowcipu, niespodziewanych zwrotów akcji i ciętej satyry na świat politycznych celebrytów, komedia napisana przez prawdziwego mistrza gatunku, twórcy największych broadwayowskich hitów - Neila Simona.

Charlie Brock - wpływowy polityk z Nowego Jorku - wraz z żoną Myrą wydają ekskluzywne przyjęcie z okazji dziesiątej rocznicy ślubu. Wieczór, zaczynają schodzić się zaproszeni goście. Tymczasem nie wszystko przebiega według ustalonego wcześniej planu. Tuż przed rozpoczęciem uroczystości, w domu Państwa Brock, dochodzi do wypadku, w którym zostaje poszkodowany gospodarz. Na dodatek w tajemniczy sposób znikają żona polityka i gosposia, a na stołach brakuje wystawnej kolacji. Goście zaskoczeni sytuacją, obawiają się, że zostali wplątani w jakąś aferę i nazajutrz staną się obiektem prasowych doniesień. Próbują więc na własną rękę zrozumieć i wyjaśnić tę dziwną sytuację. Nagle wszyscy w domu zaczynają działać per procura, czyli z upoważnienia, w zastępstwie. Ale w jakiej sprawie? W czym zastępstwie? Czy istnieje jedno satysfakcjonujące rozwiązanie tej tajemnicy?

PER PROCURA to sztuka o procesie zakłamywania, o fabrykowaniu faktów, o tworzeniu mitów.

Neil Simon, a za nim i my przyglądamy się światu drobnych celebrytów i krążących wokół nich satelitów, zwanych szumnie przyjaciółmi.

Obserwujemy proces pączkowania oszustw - z jednego drobnego kłamstewka rośnie coraz większe, dławiąc bohaterów zapędzających się, na własne życzenie, w coraz bardziej absurdalną spiralę bredni. Czyż z podobnymi mechanizmami nie spotykamy się codziennie, na każdym niemal kroku?

Galeria zdjęć



